

# Fiddler's Green

## 25 blarney roses

VÖ: 13. Februar 2015  
Deaf Shepherd Recordings / INDIGO CD 998882

[www.fiddlers.de](http://www.fiddlers.de) | [www.facebook.com/speedfolk](https://www.facebook.com/speedfolk)

**Raise your pints! 25 Jahre Irish Speedfolk von Fiddler's Green**

### **IRISH SPEEDFOLK seit 1990 – eine einzigartige BIOGRAFIE**

Seit ihrer Gründung 1990 stehen **Fiddler's Green** für ihre ganz eigene musikalische Vision, die sie inzwischen weit über die Grenzen Deutschlands hinaus bekannt gemacht hat. Kurz und einprägsam IRISH SPEEDFOLK nennt das Sextett aus Erlangen seine kreative Mischung, in der sich Folk, Ska, Punk, Reggae und Einflüsse des Rock finden.

Mit über 1600 Live-Konzerten in Deutschland und Europa haben sie sich inzwischen einen hervorragenden Ruf als Live-Band erspielt. Dass sie diesem stets gerecht werden, beweisen die Speedfolker bei jeder ihrer Shows, in denen sie sich als eingespielte, aber nie zu routinierte Band zeigen. Neben der musikalischen Qualität machen ein Hang zu Humoresken und der Austausch mit den Fans die einzigartige Bühnenenergie der Band aus. Fiddler's Green kreieren dabei eine persönliche Stimmung, egal ob man zur Feierhymne im Circle Pit rotiert oder einer ergreifenden Ballade lauscht.

Ob Lowlands Festival in Holland oder Sweden Rock, von gefeierten Auftritten beim legendären Metal-Festival in Wacken bis hin zum weltberühmten Montreux Jazzfestival – Fiddler's Green haben in 25 Jahren eindrucksvoll gezeigt, dass sie geografische und musikalische Grenzen spielend hinter sich lassen.

Insgesamt 17 Alben und drei DVDs untermauern den Erfolg der Band, die dem oft inflationär gebrauchten Ausdruck „sich neu erfinden“ jeglichen Anflug von Worthülse genommen hat. Denn Fiddler's Green haben einen Großteil ihres Erfolges ihrer konsequenten kreativen Entwicklung und dem Mut zu Neuem zu

verdanken. Auch wenn sie auf ihrem Weg kritischen Stimmen begegnet sind, waren diese nie lauter als ihre Vision von energiegeladenem, vielseitigem Speedfolk mit Spaßgarantie!

## **Die Gründung**

Fiddler's Green wurde 1990 mit der Idee gegründet, eine moderne Folkband ins Leben zu rufen. Die Gründungsmitglieder Rainer Schulz, Peter Pathos und Ralf "Albi" Albers hatten bereits zuvor einige musikalische Erfahrungen gesammelt, unter anderem auch in gemeinsamen Projekten. Für die richtigen Folk-Klänge bei Fiddler's Green fehlte es aber noch an einem Geiger, den man schließlich über ein Inserat in Robert Oppel fand; als Schlagzeuger konnte man Eric Obst gewinnen. Nach nur drei Proben fand im November 1990 der erste Auftritt als komplette Band beim Newcomer-Festival im Erlanger E-Werk statt, wo auch prompt der zweite Platz belegt wurde.

Bereits ein Jahr später bekam die Band durch Stefan Klug Zuwachs, der bis heute den Fiddler's-Sound mit dem Akkordeon und der irischen Rahmentrommel Bodhrán veredelt. Zur gleichen Zeit musste der Geiger Robert aus beruflichen Gründen die Band verlassen; ersetzt wurde er durch Tobias Rempe.

## **Der erste Release und personelle Veränderungen**

Das erste musikalische Lebenszeichen in Form einer Veröffentlichung gab es dann im August 1992: Das Debüt-Album mit dem Titel **FIDDLER'S GREEN** enthielt teilweise Live-Mitschnitte eines Konzerts im Erlanger E-Werk. Bereits ein knappes Jahr später erschien bereits das zweite Album **BLACK SHEEP** und die Band konnte durch immer mehr überregionale Auftritte ihren Bekanntheitsgrad ausweiten.

Im Jahr 1995 verließ Tobias Rempe Fiddler's Green und wurde durch Tobias Schäfer ersetzt, der schon zuvor bei Konzerten eingesprungen war. Wolfram Kellner trat außerdem die Nachfolge von Schlagzeuger Eric Obst an. Im Sommer 2000 verließ Fiddler Tobias Schäfer die Band und wurde wiederum durch einen Namensvetter ersetzt: Tobias Heindl, der bis heute kunstvoll und unterhaltsam die Saiten streicht. Auch am Schlagzeug gab es 2001 nochmal einen finalen Wechsel: Wolfram Kellner ging zur befreundeten Band J.B.O. Seitdem liefert Frank Jooß den Rhythmus für den agilen Speedfolk.

## **Fiddler's Green 2.0**

Nach dem Ausscheiden von Gründungsmitglied Peter Pathos im Frühling 2006 gaben Fiddler's Green mit ihrem Neuzugang Pat Prziwara an Gesang und

Gitarre der Band neue musikalische Triebkraft. Die Songs wurden nochmal eine Ecke rockiger und der Punk erhielt mit rebellischen, trotzigem Lyrics und harten Riffs noch mehr Gewicht. Das erste Album in neuer Besetzung **DRIVE ME MAD!** erreichte schließlich Platz 74 der deutschen Albumcharts.

Mit **SPORTS DAY AT KILLALOE** bewiesen Fiddler's Green 2009 erneut, dass sich ihr Mut für Experimente und Innovationsgeist auszahlt und sich auch z.B. über fiktive Fußballmatches hervorragend singen lässt. Mit Platz 52 gelang die beste Charts-Platzierung seit Bandgründung.

2010 wurden 20 Jahre Speedfolk mit der Live-DVD **FOLK'S NOT DEAD** gefeiert. Als Highlight der DVD entpuppte sich die 35-minütige, unangekündigte akustische Vorbandeinlage, die spontan ebenfalls veröffentlicht wurde. Im Frühjahr 2011 starteten Fiddler's Green dann zu einer mehrwöchigen Akustiktour, die vom Publikum überschwänglich angenommen wurde. Eine zweiwöchige Supporttour mit In Extremo und weitere Konzerte im europäischen Ausland führten den Erfolg fort. Das Studiowerk mit dem programmatischen Titel **WALL OF FOLK** bescherte der Band im Herbst des Jahres dann einen neuen Rekord: Platz 24 in den deutschen Album-Charts!

Ihre Qualitäten als Akustik-Musiker bewiesen Fiddler's Green 2012 erneut mit dem Live-Album **ACOUSTIC PUB CRAWL** nebst zugehöriger Unplugged-Tour. Doch auch die härteren Klänge wurden nicht lange vernachlässigt, denn mit dem 12. Album **WINNERS & BOOZERS** setzten Fiddler's Green ihre Kompositionen mal wieder kräftig unter Strom und zeigten, dass sie mittlerweile ihre eigenen Klassiker schreiben. Mit **WINNERS & BOOZERS auf Platz 7 der deutschen Album-Charts** wurden diesmal sogar die Top10 geknackt!

Im Folgenden wird ein weiterer Meilenstein der Bandgeschichte gesetzt: 25 Jahre Fiddler's Green! Ein solches Jubiläum will natürlich mit neuem Album und zugehöriger Tour gefeiert werden. Als Hommage an einen ihrer beliebtesten Hits trägt das Jubiläums-Album den Titel **25 BLARNEY ROSES**. Darauf befinden sich mit „Blarney Roses“ und „Rocky Road To Dublin“ Neuaufnahmen von Songs der ersten Stunde, sowie mit „Take Me Back“ und „Burning The Night“ zwei exklusive neue, bisher unveröffentlichte Stücke. Zusätzlich wird das Album mit einer Zusammenstellung der besten Songs der letzten Jahre abgerundet. Immerhin sind Fiddler's Green dafür bekannt, das Alte zu schätzen, Neues zu kreieren und beides mit jeder Menge Energie und Spiellust zu feiern!

---

Aktuelles Album: **25 BLARNEY ROSES** – INDIGO CD 998882

Erhältlich auch als erweiterte **Deluxe-Edition (Box mit diversen Specials)** –  
INDIGO CD 100762

© 2015 Deaf Shepherd Recordings, Vertrieb: [www.indigo.de](http://www.indigo.de)

---

Fiddler's Green sind:

<b>Ralf "Albi" Albers</b>	vocals, acoustic guitar, mandolin, banjo
<b>Pat Prziwara</b>	vocals, acoustic + electric guitars, bouzouki, mandolin
<b>Tobias Heindl</b>	fiddle, vocals
<b>Stefan Klug</b>	accordion, bodhrán
<b>Rainer Schulz</b>	bass
<b>Frank Jooss</b>	drums, percussion

---

**Booking:**

[booking@fiddlers.de](mailto:booking@fiddlers.de)

---

**Presse- und Medienkontakt Print:**

Another Dimension  
Alexandra Dörrie  
Wendl Dietrichstr. 14  
D-80634 München, Germany  
Tel: +49 (0)89 12 00 72 30  
E-Mail: [alexandra@another-dimension.net](mailto:alexandra@another-dimension.net)  
WWW: <http://www.another-dimension.net>

---

## Presse- und Medienkontakt Online

VOLL:KONTAKT

Hoheluftchaussee 40a

D-20253 Hamburg, Germany

Tel: +49 (0)40 28 80 18 38

E-Mail: [info@vollkontakt.com](mailto:info@vollkontakt.com)

WWW: <http://www.vollkontakt.com>

---



